

# PROGRAMME DE L'OFFRE DE FORMATION

## Devenir E-formateur

<b>PUBLIC CIBLE</b> Formateurs	<b>PRÉ-REQUIS</b> Aucun	<b>NIVEAU</b> Initiation	<b>DURÉE ESTIMÉE</b> 11h00
-----------------------------------	----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

### OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Animer des classes virtuelles : maîtriser les aspects pratiques pour développer des pédagogies s'appuyant sur les forces de l'outil tout en évitant ses écueils.
- Créer des supports de cours adaptés au e-learning.
- Utiliser à bon escient tous les types d'évaluations et tout le panel de formes qu'elles peuvent revêtir en e-learning.
- Se familiariser avec la démarche de scénarisation pédagogique multimédia.
- Utiliser un outil auteur et un LMS pour créer et déployer du contenu e-learning.
- Connaitre le vocabulaire technique lié au e-learning.
- Choisir les médias et hypermédias à déployer dans ses modules e-learning.
- Créer de l'interactivité en module e-learning.
- Produire ses vidéos de formation.

### APTITUDES

### COMPETENCES

## CONTENUS PÉDAGOGIQUES

- Animer des classes virtuelles (2h15)
  - o Se familiariser avec les fonctionnalités intrinsèques des logiciels de classe virtuelle.
  - o Maîtriser les différentes caractéristiques techniques entrant en jeu : audio, vidéo, débit.
  - o Créer des espaces physiques et virtuels favorables à la formation en classe virtuelle.
  - o Gérer l'arrivée des participants.
  - o Accueillir efficacement les participants et instaurer un climat émotionnel favorable.
  - o Utiliser la technique de la "formation explicite".
  - o Connaître les fragilités de l'attention dans une formation et utiliser des techniques pour la maintenir à un niveau élevé.
  - o Créer de la participation en classe virtuelle.
  - o S'assurer qu'on vous suit.
  - o Utiliser différentes approches pour organiser la parole.
  - o Utiliser une pédagogie "connectiviste".
  - o Recourir à des outils d'interactivité externes.
- Créer des supports de cours e-learning (1h00)
  - o Identifier les caractéristiques d'un bon support de cours.
  - o Créer des infographies de qualité afin de les inclure dans vos supports.
  - o Utiliser le support de cours comme un outil de structuration de la formation.
  - o Créer des supports de cours interactifs.
- Les évaluations en e-learning (1h00)
  - o Identifier le rôle de chacune des évaluations : diagnostique, formative, sommative, par compétences.
  - o Diversifier les formes de vos évaluations : QCM, QCU, estimations, séquences, mots-croisés, quiz ludiques, questions ouvertes, etc.

- o Créer des feedbacks de qualité.
  - o Comprendre le rôle du suivi des apprenants : résultats, temps, échanges.
- Lexique de l'e-learning (0h20)
  - o Définitions des termes importants de l'e-learning.
- L'e-learning : les atouts et les pièges (00h15)
  - o Être au clair sur les avantages et les difficultés de l'e-learning
  - o Savoir quelle modalités choisir (blended, e-learning asynchrone, présentiel).
  - o Se servir des atouts de l'e-learning
  - o Répondre aux éventuelles craintes de vos interlocuteurs envers l'e-learning.
- Scénariser des modules e-learning (1h00)
  - o Identifier le rôle de chacune des étapes de la scénarisation.
  - o Créer le storyboard d'un module e-learning
  - o S'interroger sur la fonction tutoriale au sein d'un dispositif de formation e-learning.
  - o Créer un document de scénarisation.
  - o Utiliser un LMS et un outil auteur pour créer une formation e-learning.
- Créer un module avec OpenCréa (1h00)
- Diffuser une formation avec OpenAgora (1h00)
- Produire des vidéos de formation (1h20)
  - o Connaître les spécificités des différents formats de vidéos de formation (face caméra, support type PowerPoint commenté, tableau filmé, etc.).
  - o Préparer son environnement pour réaliser sa vidéo.
  - o Réaliser des captures vidéo sur son ordinateur pour créer des présentations commentées.
  - o Cibler l'objectif de sa vidéo.
  - o Écrire le scénario de sa vidéo.

- o Utiliser son matériel vidéo.
- o Utiliser son matériel de capture de son.
- o Réaliser un traitement audio.
- o Réaliser un montage vidéo simplement.
- Utiliser des médias et créer de l'interactivité en e-learning (1h00)
  - o Identifier les forces et les faiblesses de chacun des médias.
  - o Choisir les médias et hypermédias à déployer en e-learning.
  - o Choisir le bon outil pour créer son média.
  - o Utiliser des objets intégrés pour créer de l'interactivité.

## **METHODES MOBILISEES**

## **MOYENS TECHNIQUES**

## **MOYENS D'ENCADREMENT**

## **MODALITES D'EVALUATION**

## **MODALITÉS D'ACCÈS**

## **DURÉE D'ACCÈS**

## TAUX DE REUSSITE

## DEBOUCHES